Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр дополнительного образования детей»

ПРИНЯТА
педагогическим советом,
протокол №2 от 23.04.2021г.

УТВЕРЖДАЮ
И.о. директора МБУ ДО ЦДОД
_____ С.И. Хлестунова
Приказ № 056 от 12.05.2021 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«ДАР СЛОВА»

социально-педагогической направленности

базовый уровень

возраст обучающихся 7-11 лет

срок реализации 1 год

Евменчикова Галина Георгиевна,
педагог дополнительного образования

Программа редактирована – 2021 г.

г. Кодинск, Кежемского района, Красноярского края

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1. Направленность дополнительной общеразвивающей программы

Дополнительная общеразвивающая программа «Дар Слова» имеет социально-педагогическую направленность, по функциональному предназначению является общекультурной**,** по форме организации групповой, по времени реализации годичной.

«Дар Слова» - программа модифицированная, разработана на основе рекомендованных Министерством образования и науки РФ примерных авторских программ по риторике основного общего образования Калмыковой И.Р. и Ладыженской Т.А. Программа адаптирована в соответствии с жизненным и практическим опытом педагога, его позицией и собственным видением предмета.

Дополнительная общеразвивающая программа «Дар слова» разработана в соответствии с образовательными запросами обучающихся и их родителей.

2. Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность программы

Новизна и отличительная особенность программы «Дар Слова» заключается в том, что она призвана повысить речевую культуру и интеллект обучающихся, обогатить словарный запас, развить эрудицию и стремление к творчеству. Умение сочинять, фантазировать, развивает творческую активность детей, умение мыслить, обогащает их эмоциональный мир, развивает воображение.

Программа актуальна, так как умение красиво излагать свои мысли – величайшая способность человека, составная часть его культуры и образованности. Кроме того программа выполняет важный социальный заказ – учит успешному общению.

Дополнительная общеразвивающая программа «Дар слова» педагогически целесообразна. Борьба за правильность речи, ее чистоту, логичность – насущная общественная задача. Хорошая речь невозможна без соответствующих знаний, умений и навыков.

На занятиях по программе «Дар Слова» дети учатся выразительности чтения, совершенствуют технику речи, постигают правила звукопроизношения. Многие задания предусматривают заучивание материала, что способствует

развитию памяти. Занятия проходят с привлечением яркой, разнообразной наглядности, красивой музыки, развивающих игр, что способствует постижению и пониманию бесценного клада – богатства родной русской речи.

На занятиях часто используется работа в группах по симпатиям. При такой форме организации ребенок психологически чувствует себя комфортно и не является пассивным звеном. В процессе общения и деятельности ребенок обретает опыт коммуникативного общения и коллективного творчества.

3. Цель и задачи дополнительной образовательной программы

Цель: формирование коммуникативно-речевой компетентности на материале текстов различных направленностей.

Задачи:

образовательные:

- ознакомить учащихся с народными традициями;
- развивать смысловое восприятие текста, владение различными приемами работы с ним;
- обучить выразительности чтения и правилам звукопроизношения.

развивающие:

- развивать умение сравнивать, рассуждать, доказывать и анализировать;
- совершенствовать способность к образному мышлению, фантазии, творчеству;
- развивать способность контролировать, корректировать и оценивать результаты своей деятельности;

воспитательные:

- развивать мотивацию личности к творчеству;
- воспитывать уважение к традициям и обычаям своего народа;
- формировать навыки общения в различных жизненных ситуациях.

4. Отличительные особенности данной дополнительной образовательной программы от уже существующих образовательных программ.

Программа отражает жизненный и практический опыт педагога, его личностную позицию и собственное видение предмета. Большое внимание уделяется подбору текстов, воспитывающих доброту, чуткость и внимание к детям, старикам, к людям, нуждающимся в помощи, а также любовь к

животным. Особое место занимает работа над загадками, скороговорками, пословицами, которая позволяет развить четкую, правильную речь и память, позволяет детям познать истоки устного творчества русского народа, воспитывает чувство патриотизма и любви к родной земле. Также отличительной особенностью программы является то, что она дает возможность каждому обучающемуся попробовать свои силы в разных видах литературного творчества.

5. Возраст детей, участвующих в реализации данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы – 7-11 лет.

6. Срок реализации дополнительной образовательной программы

Программа рассчитана на 1 год обучения, 72 академических часа.

7. Формы и режим занятий

Занятия проводятся один раз в неделю по 2 академических часа. Продолжительность занятия – 45 минут с десятиминутным перерывом. Учебные группы формируются численностью 12-15 человек.

Типы проводимых занятий: комбинированный, теоретический, практический, диагностический, лабораторный, репетиционный, тренировочный и т.д.

Формы проведения занятия: беседа, игра, дискуссия, конкурс, лабораторное занятие, репетиция, викторина, выставка, тренинг, мини-шоу, экскурсии, праздник.

8. Формы организации занятий

Формы организации деятельности обучающихся на занятии:

1) индивидуальная
2) групповая (более 2-х человек)
3) коллективная

Методы обучения

Методы обучения по способу организации детей:

1. словесные: устное изложение, беседа, анализ текста;
2. наглядные: показ видеоматериалов, иллюстраций, работа по образцу;
3. практические: лабораторные работы, тестирование, тренинг.

Методы по уровню деятельности детей:

1. объяснительно-иллюстративные;
2. репродуктивные;
3. частично-поисковые;
4. исследовательские методы.

9. Ожидаемые результаты и способы определения их результативности

Предметные результаты

Обучающиеся:

- научатся работать с текстами различной сложности, овладеют знанием эпитетов, синонимов, фразеологизмов;
- овладеют коррекцией речевого поведения;
- будут знать народные традиции.

Метапредметные результаты

- разовьют способность фантазировать, образно мыслить;
- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;
- пользоваться приёмами анализа, синтеза, сравнения при выполнении

Личностные результаты

У обучающихся будут сформированы:

- мотивация учащегося к творчеству;
- нравственная позиция, толерантность, уважение к традициям и обычаям своего народа;
- потребность сотрудничества со сверстниками, стремление прислушиваться к мнению других.

Способы определения результативности

1. Педагогическое наблюдение.

2. Педагогический анализ результатов тестирования, анкетирования, участия обучающихся в дискуссиях, конкурсах, активности обучающихся на занятиях.

3. Педагогический мониторинг (через введение оценочной системы).

Основные показатели результативности реализации программы

1. Творчески достижения детей (участие в смотрах, конкурсах, праздниках).
2. Положительные результаты тестирований, срезов, собеседований.
3. Сохранность контингента обучающихся.

10. Виды контроля

Время проведения	**Цель проведения**	**Формы контроля и способ определения результативности**
Входной контроль (в начале учебного года)	Определение уровня развития детей, их творческих способностей	тестирование
Текущий контроль (в течение всего учебного года)	1. Определение степени усвоения обучающимися учебного материала. 2. Определение готовности к восприятию нового материала. 3. Повышение ответственности и заинтересованности воспитанников в обучении 4. Подбор наиболее эффективных методов и средств обучения.	Педагогическое наблюдение, тестирование, практическое занятие, словарная работа тестовое задание; решение кроссвордов аналитическая работа с текстом творческая работа: постер
Промежуточный контроль (по окончании изучения темы, раздела)	Определение результатов обучения, степени усвоения обучающимися учебного материала.	выполнение творческих работ; зачет на знание скороговорок; проверка умения вести беседу; участие в конкурсах; тестирование.
Итоговый контроль (по окончанию курса обучения)	Определение изменения уровня развития обучающихся, их творческих способностей. Определение результатов обучения.	тестирование по наиболее важным вопросам теории; игровые и психологические тренинги; участие в дискуссиях; выполнение практических

		заданий; анкетирование.

Форма подведения итогов реализации дополнительной общеразвивающей программы - защита творческих работ обучающихся. Это мероприятие является контрольным и служит показателем освоения детьми программы.

11. Критерии оценивания

Высокий уровень – 3 балла: (100-85% выполнения задания) - Обучаемый показал отличное знание теоретического материала, свободно владеет понятиями, умеет решать познавательные задачи.

Средний уровень – 2 балла: (84-65% выполнения задания) - Обучаемый хорошо владеет теоретическим материалом, умеет его применить, знает основные понятия, решает познавательные задачи.

Удовлетворительный уровень- 1 балл: Обучаемый удовлетворительно знает теоретический материал, ориентируется в понятиях, затрудняется при анализе и синтезе текста.

II. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Раздел, тема	Всего часов	Теория	Практика
Общение и этикет	20	8	12
Творчество и фантазия	14	6	8
Речевая деятельность	18	8	10
Истоки народной культуры	18	8	10
Итоговое занятие	2	-	2
ИТОГО:	72	30	42

III. СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 1. Общение и этикет

Теория. Для чего люди общаются. Тон и темп речи в общении. Устное и письменное общение. Что такое выразительная речь. Вежливая речь. Поздравление. Способы выражения приветствия, благодарности, извинения. Приглашение. Приемы составления объявления. Комплимент как часть речевой

культуры человека. Мимика и жесты в речевом обращении, их значение и разнообразие. Правильные нормы произношения. Культура общения по телефону. Понятие об информации. Источники информации. Устная и письменная информация.

Практика. Приемы фантазирования. Речевые упражнения. Определение ключевых (опорных) слов. Определение основной мысли текста. Знакомство со сказками. Определение мудрости сказки. Традиции русского народа.

Ожидаемый результат: Уметь использовать в жизни нормы этикета, быть коммуникабельным. Владеть четкой, правильной речью. Знать способы выражения приветствия, благодарности.

Раздел 2. Творчество и фантазия

Теория: Восприятие и фантазия. Психологический тренинг. Сказочные герои. Герои любимых книг. Сказочные истории. Сочинение-миниатюра.

Практика. Отзыв, приемы его написания. Ассоциативные упражнения. Приемы стихосложения. Рифмование. Правила написания сочинения-миниатюры. Звуки природы. Образное описание природы. Что такое конструирование. Конструирование загадки. Фантазирование. Логическое мышление. Анаграммы. Фразеологизмы – устойчивые словосочетания. Роль фразеологизмов в речи.

Ожидаемый результат: Уметь анализировать и сравнивать. Находить информацию в различных источниках. Написать отзыв. Использовать приемы стихосложения. Конструировать загадки по образцу. Составлять

3. Речевая деятельность

Теория: Понятие о тексте. Заглавие текста. Основные правила описания. Определение ключевых (опорных) слов. Что такое выразительность речи. Поздравление и пожелание. Говори и пиши правильно. Обращение в быту. Выделение главного в тексте. Научись понимать смысловое содержание текста. Современные нормы написания и произношения. Фразеологизмы – устойчивые словосочетания. Роль фразеологизмов в устной и письменной речи. Композиция текста (завязка, кульминация, развязка). Синонимы. Антонимы. Омонимы. Мимика и жесты в речевом общении, их значение и разнообразие.

Сравнение как вид описания и развития речи. Сравнительное описание и анализ.

Практика. Составление опорного конспекта, нормы и правила. Описание как вид образно–сравнительного мышления. Правильное написание адреса.

Иллюстративное оформление книги. Заголовок текста, его назначение. Характер слова. Азбука важных слов (Родина, хлеб, солнце, семья, знания, радуга). Правильная расстановка смысловых ударений. Объявления. Чтение анаграмм.

Ожидаемый результат: Выразительно читать текст. Уметь составить поздравление, написать адрес. Знать приемы чтения, правильно делать расстановку ударений. Разбираться в смысловом значении пословиц и поговорок.

4. Истоки народной культуры

Теория: Устное народное творчество. Пословицы и поговорки. Знакомство со сказками. Определение мудрости сказки. Русские традиции. Считалки и скороговорки – часть наследия русского народа.

Частушки – частица творчества народа. Народные традиции и праздники. Масленица. Пасха. Виды текстов.

Практика. Изучение пословиц, поговорок скороговорок. Объяснение смысла пословиц, поговорок. Анализ содержания сказок. Подготовка и проведение традиционных национальных праздников.

Ожидаемый результат: Ориентироваться в различных видах текстов.

Оперировать литературоведческими понятиями. Знать композицию текста. Находить средства образной выразительности. Определить главную мысль текста. Делать различные виды описания.

IV. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Занятия проводятся в учебном кабинете оснащенном проектором, экраном, компьютером, видеомагнитофоном, классной доской, столами и стульями для учащихся и педагога.

Для успешной реализации программы имеются следующие методические и дидактические материалы:

- Комплекс раздаточного материала с вариантами различного вида текстов, пословицами.
- Набор иллюстративного материала в виде репродукций, таблиц.
- Укомплектован соответствующей литературой (произведения русских, зарубежных писателей и поэтов, а также произведения литературы Красноярского края.
- Обустроенные рабочие места для эффективного выполнения творческих работ.
- Методическая литература для педагога.

Методические материалы

1. ***Таблицы***
    - Ромашка (схематичное изображение ромашки со словами, относящимися к этому цветку).
    - Мой зверинопланетянин (иллюстрации на тему космоса).
    - Анаграммы (карточки-задания).
    - Ребусы.
    - Плакат «Частушка-частушечка».
    - Плакат «Когда я буду взрослым»
    - Плакат «Небывальщина».
    - Набор карточек для правильного произношения и написания.
    - Плакат «Его величество текст».
    - Плакаты словесных игр для работы по темам.
    - Картины-плакаты с изображением фразеологизмов.
    - Плакат «Мимика».
    - Плакат «Приглашение».
2. ***Подборка иллюстраций по темам программы.***
3. ***Стихи по темам программы.***
4. ***Раздаточный материал:***
    - карточки с пословицами;
    - фразеологизмы;

- карточки-задания для групповой работы;
- тесты;
- карточки-иллюстрации;
- карточки «Конструирование загадки».

V. ЛИТЕРАТУРА

Литература для педагога

1. Брайковская В.И. Праздники, народные обряды, гулянья. Ивановский институт повышения квалификации, 1996
2. Варатьян Э.А. Путешествие в слово. М. «Просвещение», 1978
3. Головин Б.Н. Как говорить правильно. М., «Высшая школа», 1988
4. Гольдин В.И. Речь и этикет. М., «Просвещение». 1983
5. Горбачевич К.С. Словарь синонимов русского языка. М., ЭКСМО, 2005
6. Колесов В.В. Культура речи - культура поведения. М., «Просвещение», 1988
7. Костанян Н.Н. Русская народная словесность. М., «Просвещение». 1994
8. Ладыженская Т.А. Речь, речь, речь. М., «Педагогика», 1990
9. Львова С.И. Язык в речевом общении. М., «Просвещение», 1991
10. Мельников Н.М. Русский детский фольклор. М., «Просвещение», 1987
11. Откупщикова Ю.В. К истокам слова. М., «Просвещение», 1986
12. Парамонова В.Г. Говори и пиши правильно. М., «Дельта». 1996
13. Поль Л. Сопер. Основы искусства речи. М., «Прогресс», 1992
14. Синицын В.А. Путь к слову. М., АО «Столетие», 1996
15. Скворцов Л.И. Правильно ли мы говорим М., «Знание», 1980

Литература для обучающихся

1 «Волшебный сундучок» М., «Детская литература», 1999

2. «Золотые россыпи» Русские народные пословицы и поговорки. Красноярск, «ОФСЕТ», 1993

3. «Пословицы, поговорки, потешки, скороговорки», Ярославль, Академия холдинг,2003

4. «Умные пословицы», М., Лист, 2003

5. «Гора самоцветов», М., «Детская литература», 1984

6. Горбачевич К.С. Словарь синонимов русского языка. М., ЭКСМО, 2005

7. Драгунский В.Ю. Девочка на шаре. М.,»Малыш», 1994
8.. Иванова В.Л. Занимательно о русском языке. Л, « Питер», 1990
9. Иванова К.Б, Рыбаков В.А. Сами с усами. М., «Лисит», 1990
10. Кодухов В.И. Рассказы о синонимах. М., «Провсвещение», 1988
11. Линдгрен А. Малыш и Карлсон. Минск, МП «Митко», 1992
12. Михалков С.В. Бобик в гостях у Барбоса, М., «РОСМЭН», 1993
13. «На Буяне славном острове». Сборник русского фольклора. М., «Дет. лит», 1976
14. Носов Н.Н. Фантазеры. М., «РОСМЭН», 1993
15. Размахнина В.К., Алехин А.И. Слово родного края. Красноярское книжное издательство, 1997
16. Чарушин Е.И. Про больших и маленьких. М., «Веско», 1993
17. Шанский Н.М. В мире слов. М., «Просвещение», 1985
18. Яковлев Ю.Я. Избранное. М, «Просвещение», 1992.