

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ»

РАССМОТРЕНО  
Педагогическим советом  
Протокол № 02 от 04.08.2023

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБУ ДО ДПОД  
И. В. Кучерявых  
Приказ № 093 от 07.08.2023



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«АНГЛИЙСКИЙ С ЛЮБИМЫМИ ГЕРОЯМИ»

социально-гуманитарной направленности

программа разноуровневая

возраст обучающихся: 10 - 14 лет

срок реализации программы: 1 год

Автор-составитель программы:

**Меркулова Анжелика**

**Анатольевна**, педагог  
дополнительного образования,  
высшая квалификационная  
категория

Кодинск  
2023

## СОДЕРЖАНИЕ

1.	Пояснительная записка .....	3
2.	Цель и задачи.....	4
3.	Ознакомительный уровень Содержание программы. ....	5
4.	Планируемые результаты .....	6
5.	Оценочные материалы образовательной программы.....	8
6.	Базовый уровень. Содержание программы. ....	12
7.	Планируемые результаты .....	15
8.	Оценочные материалы образовательной программы.....	18
9.	Комплекс организационно – педагогических условий.....	17
10.	Методические материалы.....	17
11.	Список литературы.....	20

## **I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

### **Нормативно – правовая основа программы**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Английский с любимыми героями» составлена на основе следующих нормативных правовых документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», статей: 2 (п.9, п.22), 12 (п.1ч.4; ч.5), 13 (ч.1,2), 28 (п.6 ч.3), 33 (ч.2), 55 (ч.2), 58 (ч.1), 59 (ч.1), 75 (ч.1, ч.4);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20, утверждённые Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28;
- «Концепции развития дополнительного образования до 2030», принятой распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. N 678-р;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Дополнительная общеразвивающая образовательная разноуровневая программа «Английский с любимыми героями» относится к социально-гуманитарной направленности.

Важнейшей задачей для педагога дополнительного образования сегодня является развитие личности ребенка, его эстетическое воспитание, где иностранный язык как предмет играет важную роль.

Коммуникативный подход к преподаванию английского языка требует создания реальных ситуаций человеческого общения. Именно дополнительное образование, с его широкими возможностями вовлечения детей в творческую деятельность, способно оказать серьезную помощь всем участникам образовательного процесса.

**Актуальность и новизна программы** заключается в том, что в процесс обучения включены ролевые игры, драматизация аутентичных детских пьес, инсценировки, работа над которыми помогает создать языковые ситуации, приближенные к реальным.

### **Педагогическая целесообразность**

Уровень владения грамматическим материалом и словарный запас учащихся пятых – седьмых классов невелик, тем не менее, это очень ответственный период в развитии языковой компетенции детей. Вот тут-то «условное искусство театра» может оказать неоценимую услугу. Ролевые игры, инсценировки, разыгрывание диалогов, постановка пьесок и спектаклей близки ребенку, так как динамичны, действенны и напоминают мир игры, в котором живут дети.

**Особенностью** данной программы является то, что при ее реализации используется технология вовлечения детей в творческую деятельность. Это способствует более эффективному усвоению материала, оживляет и насыщает учебный процесс.

## II. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

**Цель программы:** Развитие личности ребенка через овладение речевой деятельностью в области английского языка.

Цель конкретизируется в единстве четырех ее взаимосвязанных компонентов: воспитательного, развивающего, образовательного и практического.

### **Воспитательный компонент:**

- формирование у учащихся уважения и интереса к культуре и народу страны изучаемого языка;
- воспитание культуры общения;
- поддержание интереса к учению и формированию познавательной активности;
- воспитание потребности в практическом использовании языка в различных сферах деятельности.

**Развивающий компонент** цели предусматривает развитие творческих, языковых, интеллектуальных и познавательных способностей детей, ценностных ориентаций, чувств и эмоций учащихся, готовности к коммуникации.

**Образовательный компонент** цели выражается в расширении эрудиции учащихся, их лингвистического, филологического и общего кругозора.

**Практический компонент** цели заключается в формировании умений устной и (в незначительной мере) письменной инициативной речи на английском языке, обеспечивающих основные познавательно-коммуникативные потребности учащихся на данном этапе обучения.

### **Задачи:**

#### **Образовательные:**

- сформировать навыки основных видов чтения (изучающего, ознакомительного, просмотрового, поискового) текстов из пьес, сценок, басен и художественной литературы;
- сформировать навыки и умения устного общения на основе развернутого монологического сообщения или диалога

#### **Развивающие:**

- развить творческие, языковые, интеллектуальные и познавательные способности детей, их ценностные ориентации и готовность к коммуникации.

#### **Воспитательные:**

- создать условия для воспитания культуры общения;
- развить потребность в практическом использовании языка в различных сферах деятельности.

#### **Уровень освоения программы:**

Программа разноуровневая. Материал для ознакомительного уровня направлен на удовлетворение познавательных потребностей учащихся.

Материал для базового уровня, направлен на развитие языковой компетенции. Дети приступают к изучению программы на добровольной основе.

**Срок реализации программы** – 1 год, общее количество часов – 72 часа.

**Количество обучающихся:** состав группы не более 15 человек; не менее 12 человек.

**Режим занятий** – 2 раза в неделю по 1 академическому часу или 1 раз в неделю по 2 академических часа.

**Форма реализации** – очная.

### III. СОДЕРЖАНИЕ ОЗНАКОМИТЕЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы промежуточной аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1	Моя семья.	4	1	3	наблюдение
2	Дом, милый дом.	4	1	3	собеседование
3	Старый друг лучше новых двух.	4	1	3	наблюдение собеседование
4	Какой ты? Описание человека.	4	1	3	Контрольное задание
5	Ты боишься врачей?	4	1	3	наблюдение
6	Школа	4	1	3	собеседование
7	Одежда. Встречают по одежке...	4	1	3	собеседование
8	Продукты. О вкусах не спорят.	4	1	3	собеседование
9	Давай пойдем в магазин!	4	1	3	Контрольное задание
10	Праздники в англоязычных странах.	4	1	3	наблюдение
11	Праздники в России.	4	1	3	собеседование
12	Братья наши меньшие.	4	1	3	наблюдение
13	Что ты любишь делать?	4	1	3	собеседование
14	У природы нет плохой погоды.	4	1	3	наблюдение
15	Русские народные сказки.	4	1	3	собеседование

16	Встречайте, Мери Поппинс и другие!	4	1	3	Творческое задание
17	Наш первый маленький театр.	8	1	7	Творческое задание
	Итого:	72	17	55	

## Содержание учебного плана программы

### Раздел 1. Базовый.

**Теория:** Звуки языка, транскрипция. Артикуляция звуков. Основные правила чтения.

**Практика:** Техника чтения.

### Раздел 2. Тематический.

#### Моя семья.

**Теория:** Семья, занятия членов семьи, профессии. Взаимоотношения в семье.

**Практика:** «Репка» - озвучивание мультфильма.

#### Дом, милый дом.

**Теория:** Дом, квартира, мебель, помещения в доме, обязанности по дому.

**Практика:** «Сказка о двух плохих мышах»- озвучивание мультфильма.

#### Старый друг лучше новых двух.

**Теория:** Друг. Дружба. Как подружиться.

**Практика:** «Рыжая курочка и пшеничное зерно»- озвучивание мультфильма.

#### Какой ты?

**Теория:** Описание человека. Внешность. Черты характера.

**Практика:** «Почему у слоненка длинный хобот?»- озвучивание мультфильма.

#### Ты боишься врачей?

**Теория:** Части тела. Визит к врачу. Здоровый образ жизни.

**Практика:** «Марк Твен и его герои»- инсценировка.

#### Школа.

**Теория:** Моя школа. Школы в англоязычных странах и России. Образование.

**Практика:** «Марк Твен и его герои»- инсценировка.

#### Одежда.

**Теория:** Встречают по одежке... Одежда, покупка одежды в магазине, одежда для разных случаев.

**Практика:** «Алиса в стране чудес» - озвучивание мультфильма.

#### Продукты.

**Теория:** О вкусах не спорят. Продукты, покупка в продовольственном магазине, завтрак, обед, ужин. Заказ в кафе, меню. Культура питания.

**Практика:** «Марк Твен и его герои» - озвучивание мультфильма.

#### Давай пойдем в магазин!

**Теория:** Магазины. Покупки.

**Практика:** «Волшебная косточка» - озвучивание мультфильма.

#### Праздники в англоязычных странах.

**Теория:** Праздники, традиции и обычаи.

**Практика:** «Гум-ба, Рум-ба, Зерко!»- озвучивание мультфильма.

### **Праздники в России.**

*Теория:* Российские праздники и традиции.

*Практика:* Инсценировки диалогов.

### **Братья наши меньшие.**

*Теория:* Домашние питомцы и дикие животные. Охрана природы.

*Практика:* «Теремок» - озвучивание мультфильма.

### **Что ты любишь делать?**

*Теория:* Хобби. Спорт.

*Практика:* «Марк Твен и его герои»- инсценировка.

### **У природы нет плохой погоды.**

*Теория:* Времена года. Погода. Климат.

*Практика:* «Курица и Роза»- озвучивание мультфильма.

### **Русские народные сказки.**

*Теория:* Герои русских сказок.

*Практика:* «Снегурочка» - озвучивание мультфильма.

### **Встречайте, Мери Поппинс и другие!**

*Теория:* Герои сказок англоговорящих стран.

*Практика:* «Мери Поппинс»- озвучивание мультфильма.

### **Наш первый маленький театр.**

*Теория:* Драматизация и постановки пьесок.

*Практика:* «Сказка о кролике Питере» - озвучивание мультфильма.

### **Раздел 3. Страноведение.**

*Теория:* Путешествие по карте языков мира. Обзор литературного наследия англоязычных стран для детей.

### **Раздел 4. Чтение, устная речь, аудирование.**

*Практика:* Чтение и драматизация диалогов, сценок.

## **БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы промежуточной аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1	Моя семья.	4	1	3	наблюдение
2	Дом, милый дом.	4	1	3	собеседование
3	Старый друг лучше новых двух.	4	1	3	наблюдение собеседование
4	Какой ты? Описание человека.	4	1	3	Контрольное задание
5	Ты боишься врачей?	4	1	3	наблюдение
6	Школа	4	1	3	собеседование
7	Одежда. Встречают по одежке...	4	1	3	собеседование
8	Продукты. О вкусах	4	1	3	собеседование

	не спорят.				
9	Давай пойдем в магазин!	4	1	3	Контрольное задание
10	Праздники в англоязычных странах.	4	1	3	наблюдение
11	Праздники в России.	4	1	3	собеседование
12	Братья наши меньшие.	4	1	3	наблюдение
13	Что ты любишь делать?	4	1	3	собеседование
14	У природы нет плохой погоды.	4	1	3	наблюдение
15	Русские народные сказки.	4	1	3	собеседование
16	Встречайте, Мери Поппинс и другие!	4	1	3	Творческое задание
17	Наш первый маленький театр.	8	1	7	Творческое задание
	Итого:	72	17	55	

## Содержание учебного плана программы

### Раздел 1. Базовый.

**Теория:** Чтение. Чтение вслух и про себя. Виды чтения.

**Практика:** Выразительное чтение.

### Раздел 2. Тематический.

#### Моя семья.

**Теория:** Семья, занятия членов семьи, профессии. Взаимоотношения в семье.

**Практика:** «Репка» - озвучивание мультфильма.

#### Дом, милый дом.

**Теория:** Дом, квартира, мебель, помещения в доме, обязанности по дому.

**Практика:** «Сказка о двух плохих мышах»- озвучивание мультфильма.

#### Старый друг лучше новых двух.

**Теория:** Друг. Дружба. Как подружиться.

**Практика:** «Рыжая курочка и пшеничное зерно»- озвучивание мультфильма.

#### Какой ты?

**Теория:** Описание человека. Внешность. Черты характера.

**Практика:** «Почему у слоненка длинный хобот?»- озвучивание мультфильма.

#### Ты боишься врачей?

**Теория:** Части тела. Визит к врачу. Здоровый образ жизни.

**Практика:** «Марк Твен и его герои»- инсценировка.



### **Школа.**

*Теория:* Моя школа. Школы в англоязычных странах и России. Образование.

*Практика:* «Марк Твен и его герои»- инсценировка.

### **Одежда.**

*Теория:* Встречают по одежке... Одежда, покупка одежды в магазине, одежда для разных случаев.

*Практика:* «Алиса в стране чудес» - озвучивание мультфильма.

### **Продукты.**

*Теория:* О вкусах не спорят. Продукты, покупка в продовольственном магазине, завтрак, обед, ужин. Заказ в кафе, меню. Культура питания.

*Практика:* «Марк Твен и его герои» - озвучивание мультфильма.

### **Давай пойдем в магазин!**

*Теория:* Магазины. Покупки.

*Практика:* «Волшебная косточка» - озвучивание мультфильма.

### **Праздники в англоязычных странах.**

*Теория:* Праздники, традиции и обычаи.

*Практика:* «Гум-ба, Рум-ба, Зерко!»- озвучивание мультфильма.

### **Праздники в России.**

*Теория:* Российские праздники и традиции.

*Практика:* Инсценировки диалогов.

### **Братья наши меньшие.**

*Теория:* Домашние питомцы и дикие животные. Охрана природы.

*Практика:* «Теремок» - озвучивание мультфильма.

### **Что ты любишь делать?**

*Теория:* Хобби. Спорт.

*Практика:* «Марк Твен и его герои»- инсценировка.

### **У природы нет плохой погоды.**

*Теория:* Времена года. Погода. Климат.

*Практика:* «Курица и Роза»- озвучивание мультфильма.

### **Русские народные сказки.**

*Теория:* Герои русских сказок.

*Практика:* «Снегурочка» - озвучивание мультфильма.

### **Встречайте, Мери Поппинс и другие!**

*Теория:* Герои сказок англоговорящих стран.

*Практика:* «Мери Поппинс»- озвучивание мультфильма.

### **Наш первый маленький театр.**

*Теория:* Драматизация и постановки пьесок.

*Практика:* «Сказка о кролике Питере» - озвучивание мультфильма.

### **Раздел 3. Страноведение.**

*Теория:* Путешествие по карте языков мира. Из истории англоговорящих стран.

### **Раздел 4. Чтение, устная речь, аудирование.**

*Практика:* Чтение и драматизация диалогов, сценок, сказок и пьесок русских и зарубежных авторов.

## **IV. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОЗНАКОМИТЕЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ**

### **Предметные результаты:**

#### **учащийся**

- владеет навыками работы с текстом: умеет выразительно читать текст, правильно интонирует; умеет выделить главную мысль и находить второстепенные факты; находит заданную информацию; и понимает до 70% содержания текста;
- создает связное монологическое высказывание из 5-6 предложений – расширен объем активного и рецептивного словаря школьников до 650 слов;
- выстраивает неподготовленное высказывание по заданной ситуации в объеме 5-6 предложений; ведет диалог – расспрос.

### **Метапредметные результаты:**

#### **Учащийся**

- Проявляет творческие, языковые, интеллектуальные и познавательные способности.

### **Личностные результаты:**

#### **Учащийся**

- Способен организовать взаимодействие в группе для выполнения задачи.
- Проявляет выраженный интерес к предмету.

## **БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ**

### **Предметные результаты:**

#### **учащийся**

- владеет навыками работы с текстом: умеет выразительно читать текст, правильно интонирует; умеет выделить главную мысль и находить второстепенные факты; находит заданную информацию; и понимает до 80% содержания текста;
- создает связное монологическое высказывание из 6-7 предложений – расширен объем активного и рецептивного словаря школьников до 680 слов;
- выстраивает неподготовленное высказывание по заданной ситуации в объеме 6-7 предложений; ведет диалог – расспрос.

### **Метапредметные результаты:**

#### **Учащийся**

- Проявляет творческие, языковые, интеллектуальные и познавательные способности.

### **Личностные результаты:**

- Способен общаться и сотрудничать, используя различные виды речевой деятельности;
- Проявляет выраженный интерес к предмету.

**IV. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ  
УСЛОВИЙ  
КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**

Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество во учебных дней	Количество во учебных часов	Режим занятий	Сроки проведения промежуточной / итоговой аттестации
02.09.2024	31.05.2025	36 I пг-16, II пг-20	36	72	По 2 часа \ 1 раз в неделю и по 1 часу \ 2 раза в неделю	Декабрь/май

**УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

**Материально – техническое обеспечение:**

- учебный кабинет на 15 посадочных мест;
  - классная доска, столы, стулья для обучающихся и педагога;
  - центральный компьютер с высокими техническими характеристиками и содержащий на жестких дисках все изучаемое программное обеспечение -1;
  - выход в интернет;
  - принтер - 1;
  - сканер – 1;
  - медиапроектор с экраном (телевизор) - 1;
  - электронные носители с обучающими и информационными программами;
  - куклы – перчатки, ширма для кукольных постановок;
- тетради, ручка, наборы цветной бумаги, карандаши, ножницы, клей, картон

**Информационное обеспечение:**

- Игры тренажеры по английскому языку <https://eng-game.foxford.ru/>
- Oxford University Press: [Электронный ресурс] URL: <https://elt.oup.com/student/familyandfriends/?cc=ru&sellLanguage=ru>

**Кадровое обеспечение:** программу реализует педагог дополнительного образования, имеющий необходимую квалификацию, подтвержденную документами установленного образца.

**V. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

**Способы и формы подведения итогов реализации программы:**

- педагогическое наблюдение;
- мониторинг результатов освоения дополнительной образовательной программы «Английский с любимыми героями»:
- текущий: проверка произносительных и лексических навыков в тестах и упражнениях;

- периодический: проверка аудирования, говорения в выразительном чтении и драматизации диалогов и сценок;
- итоговый: проверка сложных речевых умений (аудирование и говорение) и общей языковой компетенции в драматизации диалогов, сценок и пьесок на английском языке;
- проведение праздников и театральных постановок.

#### **Отслеживание результатов**

- Проведение тестов и диагностирование усвоения материала;
- Наблюдение за детьми в процессе работы;
- Самостоятельное выполнение творческих работ (драматизация).
- языковой аспект – промежуточный и итоговый контроль (тесты и творческие работы)
- психологический аспект – творческие работы и выступления на концертах, родительских собраниях, и других мероприятиях.

### **ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОЗНАКОМИТЕЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ**

#### **Критерии оценивания предметных и метапредметных результатов:**

Показатели	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Возможное количество баллов	Методы диагностики
Лексический запас	Объем активного и рецептивного словаря школьников составляет	до 450 слов до 550 слов 650 слов и более	1 2 3	Тестирование наблюдение
Фонетическая сторона речи	Правильность фонетической стороны речи.	В большинстве случаев различает на слух и адекватно произносит лексические единицы и речевые обороты. Допускает много ошибок. В основном, различает на слух и адекватно произносит лексические единицы и речевые обороты, правильно интонирует, Допускает ошибки, не затрудняющие понимания. Различает на слух и адекватно произносит лексические единицы и речевые обороты английского языка. Соблюдает правильное ударение и интонацию.	1  2  3	Наблюдение
Монологическое высказывание	Количество предложений связного монологического высказывания	до 4 предложений 4-5 предложений 5-6 и более предложений	1 2 3	Тестирование наблюдение

	Соответствие высказывания коммуникативной задаче	Выстраивает речевые высказывания только с помощью. Почти всегда выстраивает речевые высказывания в соответствии с задачами коммуникации. Иногда испытывает затруднения. Выстраивает речевые высказывания в соответствии с задачами коммуникации.	1 2 3	Тестирование
Грамматический материал	Знание видовременных форм глагола	Умеет различать, но не использует в речи. Использует в речи, но затрудняется, требуется помощь. Свободно использует согласно ситуации общения.	1 2 3	Собеседование наблюдение.
Чтение	Ознакомительное чтение	Слабо ориентируется в тексте. Умеет найти главную мысль, но затрудняется в выделении второстепенных фактов. Умеет выделить главную мысль и находить второстепенные факты.	1 2 3	Тестирование наблюдение
	Поисковое чтение	Слабо ориентируется в тексте. Находит, но не всю заданную информацию. Находит заданную информацию.	1 2 3	Тестирование, наблюдение
	Детальное чтение	Понимает менее 50% содержания текста. Понимает до 60% содержания текста. Понимает до 80% содержания текста.	1 2 3	Тестирование наблюдение
Общение	Способность к общению и сотрудничеству	Может общаться и сотрудничать, но испытывает затруднения. Требуется помощь Может общаться и сотрудничать, используя определенные виды речевой деятельности, иногда испытывает затруднения. Способен общаться и сотрудничать, используя различные виды речевой деятельности.	1 2 3	Тестирование
Поиск информации	Способность найти определенную информацию.	В целом, находит определенную информацию в процессе подготовки, но испытывает затруднения.	1	собеседование

		Требуется помощь. Может найти определенную информацию в процессе подготовки, иногда испытывает затруднения.	2	
		Умеет найти определенную информацию в процессе подготовки задания.	3	
Взаимодействие в группе	Способность к взаимодействию в группе	Затрудняется в организации взаимодействия в группе.	1	Наблюдение
		В целом способен взаимодействовать в группе для выполнения задачи, иногда испытывает затруднения.	2	
		Способен взаимодействовать в группе для выполнения задачи.	3	

### Критерии оценивания личностных результатов:

Показатели	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Возможное количество баллов	Методы диагностики
Интерес к предмету	Проявляет определенный интерес к предмету.	- интерес к предмету выражен слабо.	1	Наблюдение
		- Проявляет готовность к выполнению заданий только по указанию педагога.	2	
		- Постоянно проявляет готовность и интерес к выполнению заданий.	3	

## БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ

### Критерии оценивания предметных и метапредметных результатов:

Показатели	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Возможное количество баллов	Методы диагностики
Лексический запас	Объем активного и рецептивного словаря школьников составляет	до 550 слов	1	Тестирование наблюдение
		до 650 слов	2	
		680 слов и более	3	
Фонетическая сторона речи	Правильность фонетической стороны речи.	В большинстве случаев различает на слух и адекватно произносит лексические единицы и речевые обороты. Допускает много ошибок.	1	Наблюдение
		В основном, различает на слух и адекватно произносит лексические единицы и речевые обороты, правильно интонирует, Допускает ошибки, не	2	

		затрудняющие понимания. Различает на слух и адекватно произносит лексические единицы и речевые обороты английского языка. Соблюдает правильное ударение и интонацию.	3	
Монологическое высказывание	Количество предложений связного монологического высказывания	до 5 предложений 5-6 предложений 6-7 и более предложений	1 2 3	Тестирование наблюдение
	Соответствие высказывания коммуникативной задаче	Выстраивает речевые высказывания только с помощью. Почти всегда выстраивает речевые высказывания в соответствии с задачами коммуникации. Иногда испытывает затруднения. Выстраивает речевые высказывания в соответствии с задачами коммуникации.	1 2 3	Тестирование
Грамматический материал	Знание видовременных форм глагола	Умеет различать, но не использует в речи. Использует в речи, но затрудняется, требуется помощь. Свободно использует согласно ситуации общения.	1 2 3	Собеседование, наблюдение
Чтение	Ознакомительное чтение	Слабо ориентируется в тексте. Умеет найти главную мысль, но затрудняется в выделении второстепенных фактов. Умеет выделить главную мысль и находить второстепенные факты.	1 2 3	Тестирование наблюдение
	Поисковое чтение	Слабо ориентируется в тексте. Находит, но не всю заданную информацию. Находит заданную информацию.	1 2 3	Тестирование наблюдение
	Детальное чтение	Понимает менее 50% содержания текста. Понимает до 60% содержания текста. Понимает до 80% содержания текста.	1 2 3	Тестирование наблюдение
Общение	Способность к общению и сотрудничеству	Может общаться и сотрудничать, но испытывает затруднения. Требуется помощь Может общаться и сотрудничать, используя определенные виды речевой	1 2	Тестирование

		деятельности, иногда испытывает затруднения. Способен общаться и сотрудничать, используя различные виды речевой деятельности.	3	
Поиск информации	Способность найти определенную информацию.	В целом, находит определенную информацию в процессе подготовки, но испытывает затруднения. Требуется помощь. Может найти определенную информацию в процессе подготовки, иногда испытывает затруднения. Умеет найти определенную информацию в процессе подготовки задания.	1 2 3	собеседование
Взаимодействие в группе	Способность к взаимодействию в группе	Затрудняется в организации взаимодействия в группе. В целом способен взаимодействовать в группе для выполнения задачи, иногда испытывает затруднения. Способен взаимодействовать в группе для выполнения задачи.	1 2 3	Наблюдение

### Критерии оценивания личностных результатов:

Показатели	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Возможное количество баллов	Методы диагностики
Интерес к предмету	Проявляет определенный интерес к предмету.	- интерес к предмету выражен слабо. - Проявляет готовность к выполнению заданий только по указанию педагога. - Постоянно проявляет готовность и интерес к выполнению заданий.	1 2 3	Наблюдение

### Способы определения результативности:

С первого занятия вводится бальная система оценивания результатов работы (по шкале от 1 до 3 баллов), учитывается выполнение творческих и контрольных заданий текущего, тематического и итогового контроля (в зависимости от качества выполнения от 1 до 3 баллов).

В процессе обучения используется текущий контроль с целью проверки усвоения материала и выявления пробелов в знаниях учащихся.

Проводится тематический контроль, который осуществляется периодически по мере прохождения новой темы, раздела, путем выполнения контрольных заданий.



Итоговый контроль проводится в конце года (по окончании освоения программы), путем выполнения творческих и контрольных заданий.

#### **Формы подведения итогов:**

- Участие в районных и краевых и всероссийских фестивалях, конкурсах и мероприятиях по иностранным языкам для учащихся.
- Встречи-конкурсы между обучающимися разных групп по данной программе.

#### **Способы проверки результатов**

Контроль осуществляется с помощью:

- наблюдения за успехами детей,
- проведения тестов для определения уровня мышления, памяти, внимания.

Для оценки уровня развития памяти применяется специальная методика «Запомни последовательность событий».

Рассказ в картинках показывают в течении 30 с. После этого данную зрительную опору убирают из поля зрения ребенка и предлагают печатный рассказ, где последовательность событий перепутана. Учащемуся необходимо выстроить рассказ в соответствии с картинками. Эксперимент продолжается не более чем 1,5 мин.

Оценка результатов:

3 балла – ребенок выполнил задание без ошибок, затратив на это меньше 45 с.

2 балла – ребенок выполнил задание без ошибок, затратив на это от 45 до 75 с.

1 балл – ребенок выполнил задание без ошибок, затратив на это до 95 с.

0 балл – ребенок не справился с заданием.

Выводы об уровне развития:

3 балла — высокий;

2 балла — средний;

1 балл— удовлетворительный.

*В журнал и протокол аттестации соответственно выставляются отметки 3, 2 и 1.*

Для осуществления оценивания достижения личностных результатов используется наблюдение за ходом выполнения творческой работы учащимся.

Критерии оценивания:

3 балла – учащийся способен легко организовать взаимодействовать в группе. Легко вступает в коммуникацию, избегает конфликтов;

2 балла – учащийся пытается организовать взаимодействие в группе, но испытывает серьезные затруднения, нуждается в помощи педагога, возможны конфликтные ситуации.

1 балл – учащийся может взаимодействовать в группе для выполнения задачи только при помощи педагога. С трудом вступает в коммуникацию.

#### **Перечень диагностического материала**

- Методика «Запомни рисунки».
- Методика «Последовательность событий».
- Методическая разработка занятия конкурс-игра.

## **VI. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ**

### **Программа построена на принципах:**

- **Доступности:** при изложении материала учитываются возрастные особенности детей. Материал располагается от простого к сложному.
- **Наглядности:** на занятиях используются в качестве наглядного материала телевизор, плакаты, картинки, флэш-карты, иллюстрация и т.д.
- **Сознательности и активности:** для повышения мотивации учащихся используются такие формы обучения, как интерактивные игры, квесты, драматизация, разыгрывание сценок и т.д. Все это побуждает интерес к обучению и оживляет учебный процесс.

В основу программы положен принцип единства демократизации и гуманизации обучения. Программа ориентирована на развитие творческой личности детей и формирование у них коммуникативной компетенции, умения работать в команде. При составлении учебно-тематического плана учитывались возрастные особенности учащихся.

### **При реализации программы используются следующие методы обучения:**

- **Диалогический:** применение этого метода предусматривает диалог между обучающимися, обеспечивает эффективное усвоение знаний;
- **Игровые:** применяются в виде индивидуального тренинга и как решение практических ситуаций и задач, также используются познавательные и обучающие компьютерные игры;
- **Наглядные** (наблюдение учащимися естественных объектов, явлений, процессов или их изображений), при которых источником познания служат наглядные средства;
- **Практические** (наблюдения предметов и явлений), при которых источником познания служит практическая работа учащихся.

**Драматизация** является основной при реализации данной программы и обусловлено внедрением игровых методов активного обучения английскому языку. Такая технология позволяют создать языковую среду, что способствует формированию языковой компетентности.

### **Формы и режим занятий**

В рамках программы применяются следующие формы проведения занятий: беседы, викторины, практические занятия, занятия с применением информационных технологий (использование развивающих компьютерных игр). Основной формой организации педагогического процесса являются драматизация диалогов, сценок, кукольных мини-спектаклей или имитационная деятельность через включение в игру. Игровая деятельность и драматизация эффективно сказывается на усвоении материала и вырабатывает устойчивую мотивацию к учению.

**Для реализации программы используются методические материалы:**

1. разработки занятий в виде игр;
2. презентации (электронная поддержка теоретического материала);
3. лексические, грамматические тесты;
4. дидактические материалы;
5. наборы материалов для развития памяти и внимания;
6. индивидуальные магнитные доски для обучения чтению и письму;
7. сборник физкультминуток;
8. набор пальчиковых кукол;
9. набор кукол-перчаток и ширма для кукольного театра;
10. набор пальчиковых кукол для кукольного театра;
11. методические рекомендации для проведения игр.
12. тестовые задания для отслеживания прогресса в развитии обучающихся.

**Методические материалы к темам программы:**

№ п/п	Тема	Инсценировка	Литература
1	Моя семья.	«Репка»	Репка Наумова Н.А. «Айрис-Пресс», 2017
2	Дом, милый дом.	«Сказка о двух плохих мышах»	Книга для чтения к учебнику «Счастливый английский», Т.Б Климентьева, Москва, «Титул», 2006, стр.28, стр.7
3	Старый друг лучше новых двух.	«Рыжая курочка и пшеничное зерно»	Английский для детей, В.И.Скультэ, Москва, «Айрис-Пресс», 2016., стр.126
4	Какой ты? Описание человека.	«Почему у слоненка длинный хобот?»	Инсценировки на английском, О.И.Смолякова, - М. Дрофа, 2004, стр.51
5	Ты боишься врачей?	«Марк Твен и его герои»	Инсценировки на английском, О.И.Смолякова, - М. Дрофа, 2004, стр.44
6	Школа	«Марк Твен и его герои»	Инсценировки на английском, О.И.Смолякова, - М. Дрофа, 2004, стр. 42
7	Одежда. Встречают по одежке...	«Алиса в стране чудес»	Книга для чтения к учебнику «Счастливый английский», Т.Б Климентьева, Москва, «Просвещение», стр. 24.
8	Продукты. О вкусах не	«Марк Твен и его герои»	Инсценировки на английском, О.И.Смолякова, - М. Дрофа, 2004,

	спорят.		стр.40
9	Давай пойдем в магазин!	«Волшебная косточка»	Книга для чтения к учебнику «Счастливый английский», Т.Б Климентьева, Москва, «Просвещение», стр. 17.
10	Праздники в англо-язычных странах.	«Гум-ба, Рум-ба, Зерко!»	Счастливый английский, Галина Доля, «Антология», 2000, стр.108
11	Праздники в России.	«Принцесса-лягушка»	Счастливый английский, Галина Доля, «Антология», 2000, стр.101
12	Братья наши меньшие.	«Теремок»	Игры на уроках английского языка, Ю.Я. Пучкова, Москва, Издательство АСТ, 2005, стр. 41
13	Что ты любишь делать?	«Марк Твен и его герои»	Инсценировки на английском, О.И. Смолякова, - М. Дрофа, 2004, стр.41
14	У природы нет плохой погоды.	«Курица и Роза»	Инсценировки на английском, О.И.Смолякова, - М. Дрофа, 2004, стр.30
15	Русские народные сказки.	«Снегурочка»	Игры на уроках английского языка, Ю.Я. Пучкова, Москва, Издательство АСТ, 2005, стр.76
16	Встречайте, Мери Поппинс и другие!	«Мери Поппинс»	Книга для чтения к учебнику «Счастливый английский», Т.Б Климентьева, Москва, «Титул», 2006, стр.28
17	Наш первый маленький театр.	«Сказка о кролике Питере»	Книга для чтения к учебнику «Счастливый английский», Т.Б Климентьева, Москва, «Титул» 2006, стр.5

## VII. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

### *Литература для учащихся и родителей:*

1. Григоренко Ю.Н., Кострцова У.Ю. Коллективно-творческие дела, М., 2002;
2. Кудейко М.В. Игры в летнем оздоровительном лагере. М. «Чистые пруды», 2005;
3. Савенков А.И. Ваш ребенок талантлив. Детская одаренность и домашнее обучение. Ярославль, Академия развития, 2002.
4. Spoken English: Пособие по разговорной речи, Ю.Б. Голицынский, КАРО, 2004. - (Английский язык для школьников).

### *Литература для педагога:*

1. Английский для детей, В.И.Скультэ, Москва, «Айрис-Пресс», 2016.
2. Английский для малышей, А.В. Коньшева, Санкт-Петербург,

3. «Каро» 2010.
4. Английский язык через сказку, К.К. Остапенко, Санкт-Петербург, «Каро» 2010.
5. Савина С. Н. Внеклассная работа по иностранному языку в средней ... Иностранные языки в школе № 5 2005г.
6. Игры на уроках английского языка, Ю.Я. Пучкова, Москва, Издательство АСТ, 2005.
7. Инсценировки на английском, О.И.Смолякова, - М. Дрофа, 2004.
8. Книга для чтения к учебнику «Счастливый английский», Т.Б Климентьева, Москва, «Просвещение» 2006.
9. Счастливый английский, Галина Доля, «Антология», 2000.
10. Primary activity box, Games and activities for younger learners, Caroline Nixon and Michael Tomlinson, Cambridge University Press The Edinburgh Building, Cambridge CB2 2RU, UK 2017.
11. Primary communication box, Speaking and listening activities for younger learners, Caroline Nixon and Michael Tomlinson, Cambridge University Press The Edinburgh Building, Cambridge CB2 2RU, UK 2017.
12. Primary vocabulary box, Word games and activities for younger learners, Caroline Nixon and Michael Tomlinson, Cambridge University Press The Edinburgh Building, Cambridge CB2 2RU, UK 2017.